

# À toi puissance et gloire

LOUANGE

REFRAIN

Sol Sol/Fa# Mim Ré Mim Mim/Ré La Si

À toi puis - sance et gloi - re, à toi hon - neur et for - ce,

Detailed description: This block contains the first line of the refrain. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are placed below the notes. Above the treble staff, the notes are labeled with their corresponding solfège syllables: Sol, Sol/Fa#, Mim, Ré, Mim, Mim/Ré, La, and Si. The lyrics are: "À toi puis - sance et gloi - re, à toi hon - neur et for - ce,".

Do Lam Ré7 Sol Lam7 Ré Sol

à toi la ma - jes - té, ô Dieu, à ja - mais !

Detailed description: This block contains the second line of the refrain. It continues with the same musical notation as the first line. The notes above the treble staff are labeled with solfège syllables: Do, Lam, Ré7, Sol, Lam7, Ré, and Sol. The lyrics are: "à toi la ma - jes - té, ô Dieu, à ja - mais !".

# À toi, Seigneur, la gloire et la puissance

LOUANGE

## REFRAIN

*Rém (Do) Solm* *Rém* *La*

À toi, Sei - gneur, la gloire et la puis - san - ce,  
 À Jé - sus - Christ, l'em - pi - re pour les siè - cles,

*Rém (Do) Solm* *Rém La Rém* *Rém La Rém*

à toi, Sei - gneur, la ma - jes - té.  
 et à l'Es - prit qu'il a don - né.

## COUPLETS

*Do* *Fa* *Sib Fa*

1. Sa - lut, puis - sance, hon - neur et gloire à no - tre Dieu, ils  
 2. Cé - lé - brez vo - tre Dieu vous tous qui le ser - vez, et  
 3. Il é - tab - lit son Rè - gne, le Dieu tout - puis - sant, e -  
 4. Car voi - ci le fes - tin des no - ces de l'A - gneau, son

*Solm* *(La) Rém* *Sol La*

1. sont jus - tes et vrais ses ju - ge - ments.  
 2. vous qui le crai - gnez, pe - tits et grands.  
 3. xul - tons dans la joie, ren - dons - lui gloire.  
 4. É - pou - se pour lui s'est fai - te belle.